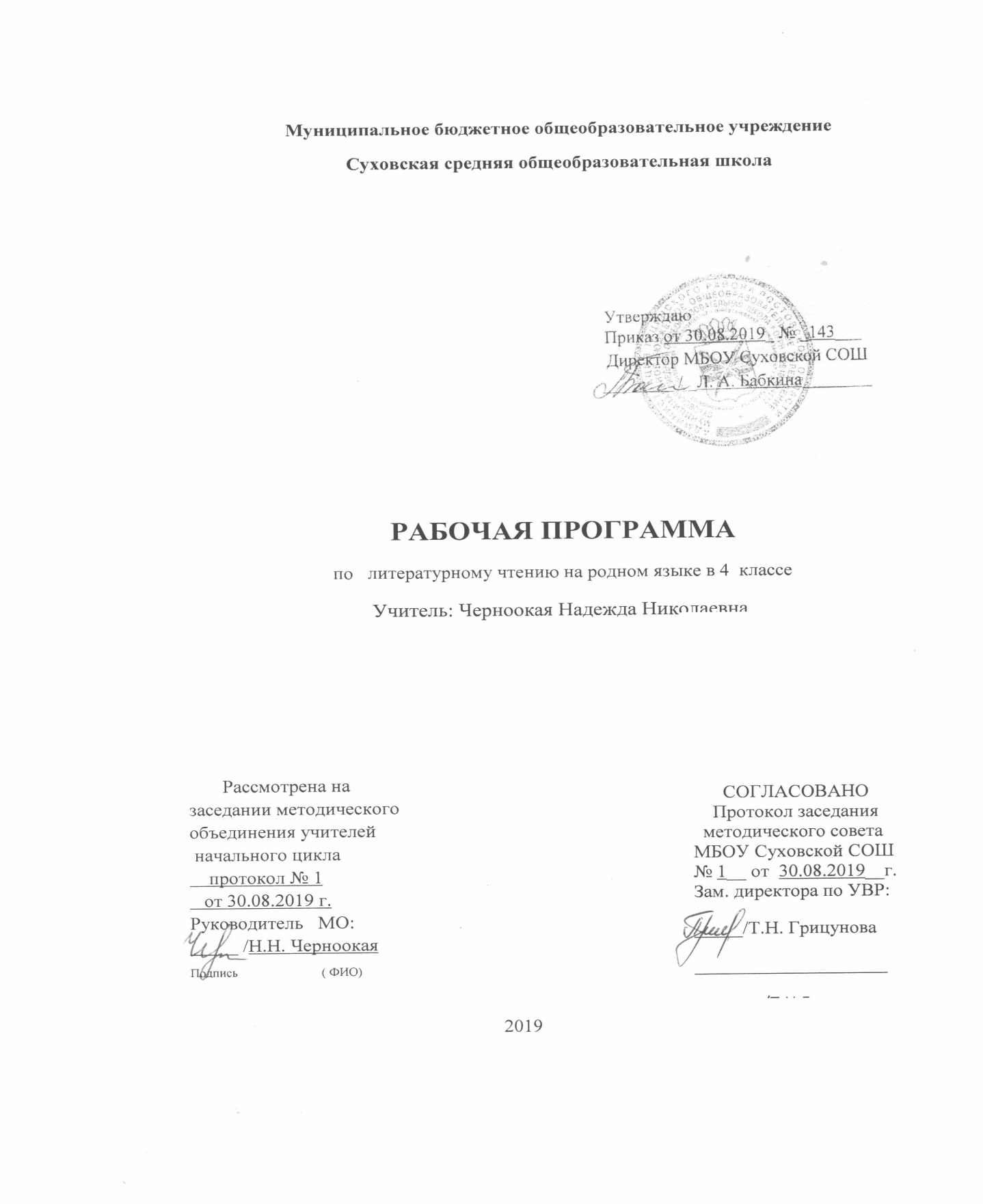
****

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование рабочей программы** | **Аннотация к рабочей программе** |
| Рабочая программа  по предмету  **«Литературное чтение на родном языке**  « 4» класс  (ФГОС ООО) | **Рабочая программа составлена на основе:**  Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования (2009 г), на основе авторской программы по литературному чтению Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой; с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться,основной образовательной программы начальной школы на 2019 – 2020 учебный год,учебного плана МБОУ Суховской СОШ на 2019-2020 учебный год;положения о рабочей программе МБОУ Суховской СОШ. |
| **Учебники:** |
| **Количество часов**: курс «Литературное чтение на родном языке» рассчитан на 17 часов в год |
| **Цели программы:**  воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; формирование уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком обогащение словарного запаса углубление и расширение знаний об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете. |

**Планируемые результаты освоения учебного материала.**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускни­ками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу­шания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представ­ления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной ин­формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, при­знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совмест­ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмыс­ливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; фор­мирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по­нятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потреб­ности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературо­ведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысло­вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литера­туру, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самосто­ятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить ха­рактерные особенности научно-познавательных, учебных и ху­дожественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — созда­ние текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного про­изведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Содержание учебного предмета**

1. **Поэтическая тетрадь. Стихотворения русских поэтов - классиков - 7 ч**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Ф. Тютчев. «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. Ритм, порядок слов, знаки препинания как отражение особого настроения в лирическом тексте.

А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Ритм стихотворения. Интонация (тон, паузы, темп) стихотворения.

Е. Баратынский. Передача настроения и чувства в стихотворении.

А. Плещеев. «Дети и птичка». Ритм стихотворения.

И. Никитин. «В синем небе плывут над полями...». Изменение картин природы в стихотворении.

Н. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки...». Выразительное чтение.

И. Бунин. «Листопад». Картина осени в стихах И. Бунина.

Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты. Оценка достижений

1. **Поэтическая тетрадь. Стихотворения русских поэтов о детстве - 3 ч**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

В. Брюсов. «Опять сон», «Детская». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом стихотворении. Выразительное чтение.

С. Есенин. «Бабушкины сказки». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом произведении.

М. Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства». Тема детства в произведениях М. Цветаевой. Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов.

Оценка достижений

1. **Поэтическая тетрадь. Стихотворения русских поэтов о природе - 4 ч**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Б. Пастернак. «Золотая осень». Картины осени в лирическом произведении Б. Пастернака.

Д. Кедрин. «Бабье лето». С. Клычков. Картины весны и лета в их произведениях.

Н. Рубцов. «Сентябрь». Изображение природы в сентябре в лирическом произведении. Средства художественной выразительности.

С. Есенин. «Лебёдушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении.

Оценка достижений

1. **Родина - 3 ч**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

И. Никитин. «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. Ритмстихотворения.

С. Дрожжин. «Родине». Авторское отношение к изображаемому.

А. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...». Тема стихотворения. Авторское отношение к изображаемому. Поэтический вечер.

Проект «Они защищали Родину».

Оценка планируемых достижений

В течение учебного года возможна корректировка распределения часов по темам и изменение даты проведения уроков (в том числе контрольных работ) с учетом хода усвоения учебного материала обучающимися или в связи с другими объективными причинами.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Кол-во часов** | **Дата план** | **Дата факт** | **Тема.** |
| 1. **Поэтическая тетрадь. Стихотворения русских поэтов - классиков - 7 ч** | | | | |
| 1 | 1 | **20.01** |  | Ф.И. Тютчев. Стихотворения. |
| 2 | 1 | 27.01 |  | А.А. Фет. Стихотворения. |
| 3 | 1 | 03.02 |  | Е.А. Баратынский. Стихотворения. |
| 4 | 1 | 10.02 |  | А.Н. Плещеев. Дети и птичка. |
| 5 | 1 | **17.02** |  | И.С. Никитин. В синем небе плывут над полями… |
| 6 | 1 | 24.02 |  | Н.А. Некрасов. Стихотворения. |
| 7 | 1 | 02.03 |  | И.А. Бунин. Листопад |
| **2. Поэтическая тетрадь. Стихотворения русских поэтов о детстве - 3 ч** | | | | |
| 8 | 1 | 09.03 |  | В.Я. Брюсов. Опять сон. Детская. |
| 9 | 1 | 16.03 |  | С.А. Есенин. Бабушкины сказки. |
| 10 | 1 | 06.04 |  | М.И. Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка…», «Наши царства» |
| **3. Поэтическая тетрадь. Стихотворения русских поэтов о природе - 4 ч** | | | | |
| 11 | 1 | 13.04 |  | Б.Л. Пастернак. Золотая осень. |
| 12 | 1 | 20.04 |  | С.А. Клычков. Весна в лесу. |
| 13 | 1 | 27.04 |  | Д.Б. Кедрин. Бабье лето. Н.М. Рубцов. Сентябрь. |
| . | 1 | 04.05 |  | С.А. Есенин. Лебедушка. |
| **4. Родина - 3 ч** | | | | |
| 15 | 1 | 11.05 |  | И.С.Никитин. Русь. |
| 16 | 1 | 18.05 |  | С.Д.Дрожжин. Родине. А.В. Жигулин. «О, Родина!..» |
| 17 | 1 | 25.05 |  | Проекты «Они защищали Родину» |